

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о муниципальном этапе республиканского конкурса детского творчества**  
**«КРЫМ В СЕРДЦЕ МОЕМ»,**  
**посвященного Году Российского кино**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения муниципального этапа республиканского конкурса детского творчества «Крым в сердце моем» (далее – Конкурс) среди обучающихся образовательных организаций разных типов и видов городского округа Судак.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым. Координатором мероприятия является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», Организатором является Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Судакский Центр детского и юношеского творчества» городского округа Судак (далее – Организатор).

1.3. **Цель** проведения Конкурса – воспитание у детей и учащейся молодежи чувства патриотизма и любви к малой родине – полуострову Крым, национальной гордости, гражданского сознания, а также содействие росту творческих способностей и инициатив, направленных на формирование культурного развития и эстетического вкуса подрастающего поколения.

**Задачи Конкурса:**

- привлечение внимания детей к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины;
- создание условий для формирования социально активной личности;
- развитие патриотического отношения к родной земле, поддержка чувства гордости у молодого поколения за свою малую родину, содействие духовной привязанности к ней;
- развитие толерантности в межкультурном и межэтническом диалоге, направленном на поиск путей формирования эстетического восприятия культурного пространства;
- содействие социальной адаптации и самоопределению детей и подростков;
- формирование в подростковой и молодежной среде осознанной необходимости ведения здорового образа жизни;
- создание информационной базы для улучшения взаимодействия между творческими коллективами, общественными организациями и государственными структурами.

**2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций всех типов и видов в возрасте от 7 до 18 лет в следующих возрастных категориях:

- младшая – с 7 до 10 лет;
- средняя – с 11 до 13 лет;
- старшая – с 14 до 18 лет.

2.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие в соответствии с требованиями к проведению Конкурса в каждой номинации.

### 3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **Номинация «Я посвящаю эти строки Крыму...»**

Участвуют работы в художественном и публицистическом стилях, отображающие тематику Конкурса в следующих направлениях:

**Литературное творчество:**

– проза – рассказ, эссе.

Объем работы в прозе – не более двух страниц. Одна конкурсная работа – одно произведение;

– поэзия – поэтические произведения любых направлений и жанров.

Одна конкурсная работа – максимально три произведения, общим объемом – не более 100 строк.

**Публицистика** – очерк, статья, письмо. Объем работы – не более двух страниц.

**ВАЖНО!!!**

Участник (один автор) представляет одну работу на русском языке – кегль 12, шрифт Times New Roman, интервал 1,5, стандартные поля (слева – 3 см, справа – 1 см, сверху и снизу – по 2 см). Объем произведения: проза, публицистика – 1 страница печатного текста формата А4; поэзия – 20 строк.

**Оформление титульного листа:**

- наименование, адрес образовательной организации, телефон;
- тема работы, номинация;
- сведения об авторе: фамилия, имя, отчество, класс, возраст, воспитанник какого творческого объединения (для воспитанников учреждений дополнительного образования);
- сведения о руководителе: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, должность, телефон.

**Критерии оценивания:**

- соответствие тематике Конкурса;
- самостоятельность мышления, авторская позиция;
- последовательность и осмысленность изложения;
- соответствие жанру;
- выдержанность стиля, грамотность;
- оригинальность идеи;
- глубина эмоционального и эстетического воздействия.

- **Номинация «Живые родники»**

Участвуют хореографические коллективы различных танцевальных направлений (современное, народное, народно-стилизованное, классическое, эстрадное, эстрадно-цирковое, спортивно-бальное и др.)

Коллектив представляет одну композицию, **в соответствии с тематикой Конкурса продолжительностью до 3-х минут.**

**Критерии оценивания:**

- соответствие тематике Конкурса;
- оригинальность, художественность;
- техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа.

- **Номинация «Вокальный звездопад»**

Вокальное искусство (эстрадное, джазовое, народное, академическое и др.).

Коллектив (вокальный ансамбль, трио, дуэт) исполняют **одно произведение, соответствующее тематике Конкурса, под фонограмму «минус» либо под живой аккомпанемент продолжительностью не более 3-х минут.**

**ИСПОЛНЕНИЕ ВОКАЛЬНОГО РЕПЕРТУАРА ПОД ФОНОГРАММУ «ПЛЮС»  
ЖЮРИ НЕ ОЦЕНИВАЕТ!**

**Критерии оценивания:**

- соответствие тематике Конкурса;
- чистота интонирования,
- диапазон голоса;
- артистизм и сценическая культура;
- оригинальность, художественность.

- **Номинация «Парад солистов»** - хореографическое, вокальное и чтецкое сольное исполнение.

Солист (один человек) представляет один концертный номер, соответствующее тематике Конкурса.

Продолжительность выступления для хореографического жанра – не более 2-х минут; для вокального и чтецкого жанра – не 3-4 минут

**ДЛЯ ВОКАЛИСТОВ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ ИСПОЛНЕНИЕ ФОНОГРАММ С «БЭК-ВОКАЛОМ» И «ПЛЮС»!**

**Критерии оценивания:**

- соответствие тематике Конкурса;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастным особенностям участника;
- исполнительское мастерство;
- сценическая культура, сценография (костюм, аксессуары, атрибутика, эстетика сценического грима);
- артистизм, художественная выразительность;
- оригинальность, яркость, зрелищность;
- ориентированность на профессиональное искусство.

- **Номинация «Школьные подмостки»**

Театральное искусство (драматические, комедийные, музыкальные, кукольные постановки) на русском языке, соответствующие тематике Конкурса.

Коллектив презентует мини-спектакль (отрывок из спектакля) продолжительностью до 15 минут. Спектакли с записанной фонограммой «плюс» жюри не оценивает.

**Критерии оценивания:**

- соответствие тематике Конкурса;
- сценография и художественность;
- оригинальное режиссёрское решение;
- актёрские навыки исполнителей;
- техника и культура речи исполнителей;
- бережное отношение к классическому и историческому материалу.

- **Номинация «Планета юных мастеров»**

Авторские работы в различных видах и направлениях **декоративно-прикладного творчества и художественных ремесел** (вышивка, изделия из текстильных материалов, роспись, плетение, ткачество, макраме, резьба по дереву, керамика и т.д.)

**Участник (один автор) представляет одно изделие, соответствующее тематике Конкурса, в формате от 25 х 35 см до 40 х 60 см и визитной карточкой размером 3 х 6 см с указанием:**

- названия работы;
- ФИО автора, возраста;
- класса или названия творческого объединения образовательного учреждения;
- техники исполнения.
- сведения о руководителе: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, должность, телефон.

**Критерии оценивания:**

- соответствие тематике Конкурса;
- художественный вкус, оригинальность;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;
- фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий;
- владение выбранной техникой;
- эстетический вид и оформление работы.

• **Номинация «Крымская палитра»**

Изобразительное искусство, авторские работы в различных техниках (карандаш, гуашь, акварель, пастель, коллаж).

**Участник (один автор) представляет одну работу, соответствующую тематике Конкурса, выдержанную в формате 30 х 40 см, без паспарту и рамок с визитной карточкой размером 3 х 6 см с указанием:**

- названия работы;
- ФИО автора, возраста;
- класса или названия творческого объединения образовательного учреждения;
- техники исполнения;
- сведения о руководителе: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, должность, телефон.

**Критерии оценивания:**

- соответствие тематике Конкурса;
- мастерство исполнения;
- цветовое решение, колорит;
- композиция;
- выразительность, эмоциональность;
- оригинальность.

• **Номинация «Крым в объективе»**

Фотоработы в различных техниках (в том числе с использованием компьютерной обработки).

**Участник (один автор) представляет одну фотографию, соответствующую тематике Конкурса, с высоким уровнем качества (например, уровень 10 в Photoshop)**

**в цифровом и печатном форматах и визитной карточкой размером 3 x 6 см с указанием:**

- названия работы;
- ФИО автора, возраста;
- класса или названия творческого объединения образовательного учреждения;
- техники исполнения;
- сведения о руководителе: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, должность, телефон.

**Параметры изображения:**

- цифровой вариант в формате JPEG или TIFF; разрешение – порядка 300 dpi; размер изображения должен быть максимально возможным предназначенным для печати большого размера (не менее 800 x 600);
- печатный вариант в формате А4, распечатанный в фотостудии (не допускается использование домашнего принтера).

Цифровой вариант направляется на электронный адрес: [cdutsudak@yandex.ru](mailto:cdutsudak@yandex.ru) с пометкой «Крым в объективе».

**Критерии оценивания:**

- соответствие тематике Конкурса;
- сюжет фотографии;
- оригинальность;
- качество фотографии;
- информационная содержательность.

**4. СРОКИ, ЭТАПЫ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс проводится с сентября по декабрь 2016 года в три этапа:

- **I этап – муниципальный – с 01 сентября по 28 октября 2016 года** – среди авторов, коллективов и солистов образовательных организаций разных типов и видов городского округа Судак Республики Крым. Организационно-методическое сопровождение I этапа Конкурса обеспечивают сектор по организационно-методической работе МКУ «Центр по обеспечению деятельности бюджетных учреждений городского округа Судак» и МБОУ ДОД «Судакский ЦДЮТ» городского округа Судак.

Победители I-го муниципального этапа (участники, завоевавшие 1 место) направляются для участия во II-ом зональном этапе Конкурса.

**Заявки для участия в 1-ом муниципальном этапе Конкурса по форме (заверяется подписью руководителя, печатью направляющей организации) и материалы предоставить в ЦДЮТ до 21 октября 2016 года:**

№	Название коллектива; имя, фамилия солиста	Номинация и название работы	ФИО руководителя (полностью)	Город, район, место занятий	Школа, класс	Кол-во участников
---	---	-----------------------------	------------------------------	-----------------------------	--------------	-------------------

- **II этап (зональный) – с 03 ноября 2016 года в г. Феодосия** – отборочный смотр по результатам I этапа.

Для подведения итогов II этапа Конкурса ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» формирует республиканскую конкурсную комиссию, которая состоит из нескольких составов жюри согласно номинациям. В ходе выездных заседаний составов жюри в соответствии с графиком проведения II (зонального) этапа определяются победители и призёры Конкурса (I-е, II-е, III-е места) с учетом возрастных категорий в каждой номинации Конкурса. Решение составов жюри оформляется протоколами.

- **III этап (заключительный) – 07 декабря 2016 года** – заключительный гала-концерт, торжественная церемония награждения победителей и призёров Конкурса.

Организационно-методическое сопровождение заключительного гала-концерта Конкурса обеспечивает Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

Программа заключительного гала-концерта формируется из номеров конкурсной программы, рекомендованных членами жюри, а также номеров от привлечённых исполнителей.

4.2. Представленные работы, а также концертный репертуар солистов и коллективов должны отражать заданную тематику Конкурса, нести собой общую идею патриотизма и любви к родному краю, отображать колорит и самобытность полуострова Крым. Соответствовать возрастным особенностям и профессиональному уровню участников, быть доступным их восприятию.

4.3. Возраст участников должен строго соответствовать категориям, указанным в Положении. Участники, не соответствующие возрастным категориям, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.4. Материалы, представленные для участия во II этапе Конкурса, не рецензируются и не возвращаются. Некомплектные материалы или материалы, занявшие призовые места в предыдущих годах, по которым выявлены признаки плагиата, либо материалы, предоставленные после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

4.5. Дополнительную информацию по условиям проведения Конкурса можно получить в МБОУ ДОД «Судакский ЦДЮТ» городского округа Судак, телефон +7 (978) 20-40-036.

4.6. Организатор Конкурса оставляет за собой право в установленном порядке вносить изменения, дополнения, исключения в данное Положение.

## **5. НАГРАЖДЕНИЕ**

Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами и подарками Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым на заключительном гала-концерте 07 декабря 2016 года в г. Симферополь.

По итогам Конкурса выпускаются каталоги, альманахи, издаются сборники творческих работ. Лучшие творческие работы размещаются на сайте Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, демонстрируются в выставочных залах ГБОУ ДО РК «ДДЮТ».